

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дворец детского (юношеского) творчества
Волховского муниципального района»

ПРИНЯТА
на Педагогическом совете
Протокол от 31.08.2026 № 1

УТВЕРЖДЕНА
приказом МБУДО ДДЮТ
от 31.08.2026 № 128-о

**Дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Мукосолька»**

Возраст детей: 5 - 7 лет
Срок реализации программы: 1 год

Разработала программу Гончарова Ядвига Алексеевна,
педагог дополнительного образования

г. Волхов
2026

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа **художественной направленности «Мукосолька»** создана как основной нормативный документ, регламентирующий образовательный процесс в объединении.

Нормативно-правовые документы, на основании которых разработана программа:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273–ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 года № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02 июня 2026 года № 19 «Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), направленные письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 года № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы));

Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества Волховского муниципального района».

Актуальность программы

Особое внимание уделяется дошкольному образованию, так как оно направлено на формирование общей культуры, развитие интеллектуальных, эстетических и личностных качеств, формирование действий необходимых для дальнейшей учебной деятельности детей.

Необходимость разностороннего развития детей дошкольного возраста обуславливает актуальность разработки данной программы. Наиболее эффективным путем развития индивидуальных способностей, творческого подхода к своему труду - является приобщение детей к продуктивной творческой

деятельности.

Программа предлагает доступный способ приобщения детей к продуктивной творческой деятельности – создание изделий из соленого теста с дополнительным применением декора.

Кроме того актуальность применения программы состоит еще в использовании сетевого взаимодействия с дошкольными образовательными учреждениями, в целях повышении качества обучения дошкольников, а также создания для детей эмоционально благоприятной атмосферы через осуществление взаимоотношений между участниками образовательного процесса.

Педагогическая целесообразность программы

Данная программа реализуется в процессе ознакомления с лепкой из соленого теста. Программа направлена на всестороннее развитие детей, формирование умственных способностей, расширение кругозора, с учетом индивидуальных особенностей и возможностей.

На занятиях формируется система умений и навыков, необходимых для формирования планирования работы по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его.

В процессе лепки синхронизируется работа двух рук одновременно, что повышает сенсорную чувствительность, способствует тонкому восприятию формы, фактуры, веса, пластики; положительно влияет на способность к обучению, улучшается речевое развитие, расширяется представления об окружающем мире.

Таким образом, разработанная программа является педагогически целесообразной. Экологическая чистота и безвредность пластичного материала - аспект, который позволяет рекомендовать лепку в работе с детьми.

Для осуществления обучения используется материально-техническая база сетевого партнера. Взаимодействие организации-партнера с педагогом и учащимися способствует развитию у детей способности к сотрудничеству, инициативности, творческого начала.

Сетевое взаимодействие и/или социальное партнерство

Данная программа реализуется посредством сетевой формы на базах дошкольных образовательных учреждений с целью приобретения детьми опыта социального взаимодействия и продуктивной деятельности.

Цель дополнительной общеразвивающей программы: развитие творческих способностей дошкольников через приобщение к декоративно-прикладному искусству путем овладения навыками работы с соленым тестом.

Задачи дополнительной общеразвивающей программы

Обучающие

1. Сформировать первоначальные знания о свойствах пластичных материалов. Обучить приемам работы с соленым тестом.
2. Сформировать умения подбирать и применять дополнительные материалы для оформления готового изделия.
3. Формировать умения выполнять изделия различной формы, умение комбинировать так, чтобы получить изделие, обладающее новизной.
5. Формировать умения анализировать свою работу.

Развивающие

1. Способствовать развитию мелкой моторики рук, развитию интереса к творчеству и красоте.
2. Синхронизировать работу обеих рук.
3. Развивать изобразительное умение в лепке

Воспитательные

1. Способствовать восприятию формы, фактуры, веса, пропорций.
2. Направлять деятельность детей на создание комфортной обстановки в группе, атмосферы доброжелательности и сотрудничества.
3. Формировать представление об окружающем мире и способность к творческому раскрытию, самостоятельности, саморазвитию.

Отличительные особенности программы от уже существующих

Обучение носит теоретический и практический характер наряду с индивидуальным подходом к особенностям личности и здоровья детей, возрастным психологическим особенностям каждого ребенка, с учетом его возможностей и способностей. Предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, овладение основами творческой деятельности, проявлению творческих способностей.

В программе предлагается уровневый подход реализации программы через дидактическую систему разноуровневых заданий.

Сетевая форма взаимодействия обеспечивает реализацию программы, направленную на повышение качества образования с учетом возможности использования материально-технического оборудования, инфраструктурного обеспечения и улучшения образовательных результатов учащихся.

В случае перехода образовательного учреждения на дистанционный режим обучения по эпидемиологической обстановке в регионе программа может быть построена с применением информационно-коммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии учащихся и педагога на маркет - платформе «Вконтакте» или посредством использования цифровых образовательных сервисов.

Наименование медиаресурса	Темы, при реализации которых используется дистант	Форма участия
Онлайн-сервис Learningapps (https://learningapps.org/create?new=71#preview)	Дерево. Изготовление изделия из раскатанного столбика; Новый год. Елка. Декорирование изделия; Женские профессии. Мороженное; Жираф. Лепка по образцу	консультации, проведение текущего контроля

Организационно-педагогические условия реализации программы

Возраст учащихся, участвующих в реализации данной общеразвивающей программы, от 5 до 7 лет.

Возрастные особенности учащихся

Старший дошкольный возраст (5- 7 лет). В этом возрасте восприятие детей становится более развитым. Появляется воображение, фантазия. Происходит

развитие памяти, познавательной мотивации, образного мышления и воображения. Улучшение мелкой моторики способствует дальнейшему развитию умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе.

Условия набора детей на обучение по программе: особого отбора не существует. Принимаются все желающие.

Условия обучения по программе при переходе на дистанционное обучение. При переходе на дистанционное обучение с использованием ЭИСО необходимо проинформировать учащихся и их родителей (законных представителей) о реализации части программы с применением дистанционных образовательных технологий, в том числе ознакомить с расписанием занятий, графиком проведения текущего контроля успеваемости и/или промежуточной аттестации. При необходимости можно получить документальное подтверждение (наличие письменного заявления или согласия от родителя (законного представителя) о переходе части программы в формат дистанционного обучения. Для реализации части программы в формате дистанционного обучения необходимо иметь компьютерное оборудование с программным обеспечением, устойчивое Интернет-соединение и периферийное оборудование.

Уровень сложности программы

Исходя из возможностей и возрастных особенностей учащихся, содержание и материал программы организованы по принципу дифференциации в соответствии со следующими уровнями сложности:

стартовый уровень предполагает обеспечение необходимыми знаниями, умениями и навыками по овладению технологиями лепки из соленого теста;

базовый уровень предполагает самостоятельное выполнение работы и оформление изделия.

Структурная модель программы

Уровень	Наполняемость учебных групп	Возраст учащихся, особенности состава	Год обучения	Режим занятия в неделю, час	Объем программы в год, час	Особенности организации образовательного процесса
Стартовый Базовый	15-30	5-7	1	1	34	программа реализуется на основе сетевого взаимодействия

Срок реализации программы: 1 год обучения

Форма обучения: очная

Язык обучения: русский

Форма организации занятий: групповая

Форма проведения занятий: аудиторная

Основные формы аудиторных занятий: рассказ, практическая работа, самостоятельная работа.

Режим и продолжительность занятий, в том числе с использованием

информационных средств обучения.

Занятия в группах проводятся 1 раз в неделю по 1 занятию в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи. Продолжительность одного занятия 30 минут.

При переходе на дистанционное обучение предусматривается дифференциация исходя из возраста учащихся и сокращение времени проведения занятия. При использовании электронных систем обучения во время занятий для детей обязательно проводится гимнастика для глаз.

Учебно-тематический план

№ п/п	Название разделов и (или) тем программы	Количество часов			Формы вводного, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	1	1	-	Вводный контроль. Опрос
2.	Осень в гости просим	8	2	6	Опрос на learningapps.org
3.	Зима	4	1	3	Промежуточная аттестация. Выполнение заданий по темам
4.	Звери и птицы зимой	4	1	3	Опрос на learningapps.org
5.	Папы разные нужны, мамы разные важны	5	1	4	Наблюдение
6.	Наш любимый детский сад	3	1	2	Опрос на learningapps.org
7.	Идет матушка весна, открывай-ка ворота	8	2	6	Опрос на learningapps.org
8.	Итоговое занятие	1	-	1	Промежуточная аттестация. Выполнение заданий по темам
	Итого	34	9	25	

Содержание программы

1. Вводное занятие

Теория. Знакомство с программой, материалами и инструментами, правилами работы с соленым тестом. Техника безопасности при использовании инструментов во время работы.

Практика. Грибы и ягоды. Гриб. Лепка из частей, деление куска на части.

Форма контроля. Вводный контроль: опрос

2. Осень в гости просим

Теория. Календарная осень. Природа осенью. Осенние изменения в природе и характерные явления. Осень в живописи и в массовой культуре.

Практика. Стартовый уровень. Деление куска на части, лепка из частей. Соединение деталей с помощью воды. Раскатывание теста круговыми и прямыми движениями ладоней.

Практика. Базовый уровень. Особенности работы с тестом, его свойства. Основные приемы лепки. Самостоятельное раскрашивание изделия.

Форма контроля. Текущий контроль. Выполнение заданий с использованием интернет ресурсов <https://learningapps.org/watch?v=p26k1sbqn22>

3. Зима

Теория. Календарная зима. Зима в России. Особенности и характер русской зимы. Народные приметы. Зимние праздники. Техника лепки при расплющивании, сплющивании. Тычковое окрашивание, нанесение орнамента.

Практика. Стартовый уровень. Освоение техники тычкового окрашивания, нанесения орнамента. Декорирование дополнительными материалами.

Практика. Базовый уровень. Лепка сувениров, украшений по образцу по выбору, самостоятельный подбор способов и материалов для оформления.

Форма контроля. Промежуточная аттестация. Выполнение заданий по темам.

4. Звери и птицы зимой

Теория. Лесные обитатели в зимнюю пору, время сложностей и исследований. Интересные акты из жизни зимующих зверей и птиц. Зимние явления в живой природе.

Практика. Стартовый уровень. Лепка из частей, деление куска на части. Украшение изделия с помощью дополнительных материалов. Лепка из частей, деление куска на части. Соединение частей в единое изделие.

Практика. Базовый уровень Украшение изделия с помощью дополнительных материалов. Лепка по образцу, самостоятельное оформление.

Форма контроля. Текущий контроль. Выполнение заданий с использованием интернет ресурсов <https://learningapps.org/watch?v=pstft5hic22>

5. Папы разные нужны, мамы разные важны

Теория. Семья. Семейные традиции. Основные функции семьи и его членов. Семейные ценности. Значение слова профессия. Что такое профессия? Какие бывают профессии?

Практика. Стартовый уровень. Скатывание колбаски, шарика из теста. Соединение частей в единое изделие.

Практика. Базовый уровень. Вырезание изделия по картонному шаблону. Использование трафарета, декорирование дополнительными материалами, раскрашивание.

Форма контроля. Текущий контроль. Наблюдение.

6. Наш любимый детский сад

Теория. Что такое детский сад? Детские сады в России. Игры в детском саду. Правила поведения в детском саду.

Практика. Стартовый уровень. Скатывание колбаски, шарика из теста. Техника лепки при расплющивании, сплющивании.

Практика. Базовый уровень. Раскрашивание изделия. Самостоятельное соединение частей в единое изделие.

Форма контроля. Текущий контроль. Выполнение заданий с использованием интернет ресурсов <https://learningapps.org/watch?v=pg8exjqj322>

7. Идет матушка весна, отворяй-ка ворота

Теория. Календарная весна. Приметы весны. Народные весенние праздники.

Весна в культуре. Животный мир весной. Поведение животных весной, особенности и отличия.

Практика. Стартовый уровень. Скатывание колбаски, шарика из теста. Соединение частей в единое изделие.

Практика. Базовый уровень. Вырезание изделия по картонному шаблону. Использование трафарета, Декорирование дополнительными материалами.

Форма контроля. Текущий контроль. Выполнение заданий с использованием интернет ресурсов <https://learningapps.org/watch?v=pvv5jmfddt22>

8. Итоговое занятие

Практика. Закрепление пройденного материала.

Форма контроля. Промежуточная аттестация. Выполнение заданий по темам.

Методическое обеспечение программы

№ п/п	Название разделов	Формы занятий	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал, техническое оснащение занятий
1.	Вводное занятие	Рассказ, практическая работа	Словесные, наглядные,	Раздаточный материал: тесто, доски, картон, стеки, салфетки, тарелочки, гуашь, кисточки
2.	Осень в гости просим	рассказ, практическая работа	Словесные, наглядные, практические	Раздаточный материал: тесто, доски, картон, стеки, салфетки, тарелочки, гуашь, трафареты, кисточки Наглядный материал: картинки изделий
3.	Зима	рассказ, практическая работа	Словесные, наглядные, практические	Раздаточный материал: тесто, картон, салфетки, тарелочки Наглядный материал: образцы изделий, трафареты, гуашь, кисточки
4.	Звери и птицы зимой	Рассказ, практическая работа	Словесные, наглядные, практические	Раздаточный материал: тесто, доски, картон, стеки, салфетки, тарелочки, кисточки, гуашь
5.	Папы разные нужны, мамы разные важны	Рассказ, практическая работа	Словесные, наглядные, практические	Раздаточный материал: тесто, доски, картон, салфетки, тарелочки, кисточки Наглядный материал: картинки изделий, Природные материалы: семена
6.	Наш любимый детский сад	Рассказ, практическая	Словесные, наглядные,	Раздаточный материал: тесто, доски, картон, стеки,

		работа	практические	салфетки, тарелочки, кисточки Наглядный материал: изображение изделий Природные материалы: семена
7.	Идет матушка весна, отворай-ка ворота	Рассказ, практическая работа	Словесные, наглядные, практические	Раздаточный материал: тесто, доски, картон, стеки, салфетки, тарелочки, гуашь, кисточки Наглядный материал: картинки изделий, Природные материалы: семена
8.	Итоговое занятие	Самостоятельная работа	Словесные, наглядные, практические	Опрос, задания.

Система оценки результатов

Личностные результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы

Соблюдать аккуратность в выполнении работы.

Сохранять комфортную обстановку в группе, атмосферу доброжелательности и сотрудничества

Метапредметные (общеучебные) результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы

Применять работу обеих рук при изготовлении изделий.

Проявлять творчество при изготовлении изделий.

Предметные результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы

Уровень	Прогнозируемый результат
Стартовый	Знать: правила безопасного труда; основные способы лепки; - понятия и термины: сплющивание, расплющивание, сдавливание, прижимание, трафарет. Уметь: работать с тестом; делить кусок теста на части; катать тесто между ладонями; соединять отдельные части в единое изделие; раскрашивать изделие; применять дополнительные материалы для украшения готового изделия.
Базовый	Знать: правила безопасного труда; свойства соленого теста; - понятия и термины: оттягивание, сглаживание, вдавливание, прижимание, трафарет. Уметь: делить кусок теста на части; катать тесто между ладонями, зачищать и оттягивать края; самостоятельно подбирать цвета для раскрашивания изделия; самостоятельно применять дополнительные материалы для украшения готового изделия; использовать для нанесения узора стеки; самостоятельно изготовить изделие по рисунку.

Для проверки освоения программы используются следующие формы контроля:

вводный контроль: опрос;

текущий контроль успеваемости: выставка, наблюдение;
промежуточная аттестация: выполнение заданий по темам.

Список литературы

для педагога

1. Антипова, М. А. Соленое тесто. Необычные поделки и украшения: практическое пособие / М. А. Антипова. – Ростов н/Д.: Владис, 2008. – 192 с.: ил.
2. Колдина, Д.Н. Лепка с детьми / Д.Н. Колдина.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 56 с.: цв. вкл.

для учащихся

1. Горичева, В.С. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина / В.С. Горичева, М.И. Нагибина. – Ярославль: Академия развития, 2000. – 192 с.: ил.
2. Морозова, О.А. Волшебный пластилин / О.А Морозова. – М.: Мозаика синтез, 2007. – 25 с.: ил.

**Календарный учебный график
к дополнительной общеразвивающей программе «Мукосолька»
на учебный год**

- 1. Начало учебного года:**
- 2. Окончание учебного года:**
- 3. Продолжительность учебных занятий:** 1 раз в неделю по 1 занятию.
Продолжительность одного занятия 30 минут
- 4. Продолжительность учебного года**

Группа №	Год обучения	Количество детей	Количество часов в неделю	Количество часов в 1 полугодии	Количество часов во 2 полугодии	Количество часов в год
----------	--------------	------------------	---------------------------	--------------------------------	---------------------------------	------------------------

- 5. Режим работы (расписание)**
- 6. Проведение вводного и текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации:**
Вводный контроль –
Промежуточная аттестация за 1 полугодие –
Промежуточная аттестация за 2 полугодие –
- 7. Каникулы**
Осенние
Зимние
Весенние
- 8. Праздничные дни в учебном году:**
4 ноября, 1 - 8 января, 23 февраля, 8 марта, 1, 9 мая
- 9. Место проведения занятий:**

№ п/п	Дата		Тема, формы контроля, аттестации	Кол-во часов
	Планируемая	Фактическая		
1			Вводное занятие. Осенний листок. Правила работы с соленым тестом. Инструктаж по ТБ. Вводный контроль. (опрос)	1
2			Тучка с дождиком. Лепка из частей, деление куска на части.	1
3			Гриб. Лепка из частей, деление куска на части.	1
4			Дары осени. Яблоко, морковь.	1
5			Ягоды. Арбуз. Лепка из частей, деление куска на части.	1
6			Зонтик. Соединение частей в единое изделие.	1
7			Дерево. Изготовление изделия из раскатанного столбика.	1
8			Лицо куклы. Техника лепки при расплющивании, сплющивание.	1
9			Домик. Соединение частей в единое изделие, декорирование. Текущий контроль	1
10			Посуда. Чашка, чайник. Техника лепки при	1

			расплющивании, сплющивание.	
11			Одежда. Рукавичка, шапочка. Лепка из частей, деление куска на части.	1
12			Моя группа. Символ, название. Лепка по образцу.	1
13			Снежинка. Украшение дополнительными материалами.	1
14			Снеговик. Лепка из частей, деление куска на части	1
15			Новый год. Елка. Декорирование изделия. Текущий контроль	1
16			Колокольчик, украшение дополнительными материалами. Промежуточная аттестация. Выполнение заданий по темам. Инструктаж по т.б.	1
17			Снегирь. Раскрашивание изделия. Опрос	1
18			Зайчик. Техника лепки при сплющивание.	1
19			Кот. Лепка кусочками	1
20			Собака. Лепка из частей. Текущий контроль	1
21			Военные профессии. Кораблик	1
22			Виды транспорта. Машинка.	1
23			День защитника отечества. Самолетик.	1
24			Тюльпан. Приемы скатывания.	1
25			Женские профессии. Мороженное. Текущий контроль	1
26			Признаки весны. Солнышко	1
27			Птичка. Изготовление изделия из раскатанного столбика.	1
28			Космос. Ракета.	1
29			Комнатные растения. Цветы из теста.	1
30			Божья коровка. Лепка кусочками.	1
31			Черепашка. Создание изделия в полу-объеме. Опрос	1
32			Пингвин. Лепка по образцу	1
33			Жираф. Лепка по образцу. Текущий контроль	1
34			Итоговое занятие. Закрепление пройденного материала. Промежуточная аттестация. Выполнение заданий по темам. Стрекоза. Лепка по образцу.	1
			Итого:	34

Приложение 2

Оценочные материалы для проведения вводного, текущего контроля и промежуточной аттестации учащихся

Вводный контроль. Опрос.

Из чего можно лепить поделки?

Приходилось вам лепить из солёного теста?

Как называется искусство лепки из соленого теста?

Из какой муки готовят соленое тесто?

Какие ингредиенты входят в состав соленого теста?

Надо ли сушить готовое изделие из соленого теста?

Какие инструменты могут пригодиться для изготовления изделия из соленого теста?

Можно ли употреблять соленое тесто в пищу?

Текущий контроль успеваемости по темам:

«Осень в гости просим»

1. Ребята собираются на прогулку. Как правильно одеться осенью, чтобы не замерзнуть? Найди картинки с подходящей одеждой для осени и назови ее



2. Задание на основе интерактивных технологий онлайн-сервиса Learningapps. Org <https://learningapps.org/watch?v=p26k1sbqn22>

«Зима»

Стартовый уровень. Задание. Необходимо назвать цвет, форму, описать изделие. На стол выкладываются картинки. Педагог выбирает любой образец и просит ребенка ответить на вопросы:

Охарактеризуй снежинку.

Из чего можно слепить снеговика? Охарактеризуй снеговика, материал, из которого он сделан. Что тяжелее: снежинка или снеговик? Почему?

Базовый уровень. Задание. На стол выкладываются картинки. Необходимо объяснить, что происходит в каждом случае.

Вчера дети слепили снеговика, а сегодня посмотрели: нет снеговика. Почему исчез снеговик?

Вчера мы играли в снежки и строили снежную крепость. А сегодня снег не лепится, рассыпается. Почему?

Идет Катя по зимней тропинке и слышит скрип, будто кто-то еще рядом с ней шагает. Оглянулась: никого нет. Почему скрипит снег?

«Звери и птицы зимой»

Стартовый уровень. Загадки.

Загадаю вам загадки, вы же дайте мне отгадки.

Послушайте внимательно, подумайте старательно.

Зверь ушастый, летом серый,

А зимою снежно-белый. (заяц)

Красногрудый, чернокрылый,

Любит зернышки клевать... (снегирь)

Я умею чисто мыться

Не водой, а языком.

Мяу! Как мне часто снится
Блюдец с теплым молочком! (кот)

Кто там очень громко лает,
Никого в дом не пускает?
Злая видимо, однако,
Ведь зовут ее (собака)

2. Задание на основе интерактивных технологий онлайн-сервиса Learningapps. Org <https://learningapps.org/watch?v=pstft5hic22>

Базовый уровень. Задание. Послушайте и подумайте, о чем говорится в стихотворении? Что можно смастерить? Зачем?

Трудно птицам зимовать,
Надо птицам помогать!
Распилить я попросил
Досочку еловую,
Вместе с папой смастерил
Птичкину столовую.

Посмотрите на птиц зимой: они нахохлились, а не улетели на юг. Почему одни птицы улетаю́т в тёплые страны на зиму, а другие остаются? Что страшнее: голод или холод?

Чем мы можем помочь голодным птицам зимой? Что нам делать?

«Папы разные нужны, мамы разные важны»

Игра «Опиши предмет». На стол выкладывают картинки или образцы изделий из соленого теста (дикие и домашние животные), которые сочетаются друг с другом по каким-либо признакам. Перемешивают их. Детям предлагается взять любую картинку или образец и найти к нему пару, а также объяснить, почему эти предметы парные. Если ребенок находит пару, ее откладывают в сторону. Берут следующий предмет и повторяют тоже самое. Игра продолжается до тех пор, пока все картинки или образцы не будут собраны по парам.

«Идет матушка весна, отворяй-ка ворота». Задание на основе интерактивных технологий онлайн-сервиса Learningapps. Org <https://learningapps.org/watch?v=pvv5jmfdt22>

«Папы разные нужны, мамы разные важны». Угадай профессию. Материал: предметные картинки с изображением людей разных профессий, картинки с изображением атрибутов разных профессий. Дети рассматривают картинки и называют профессии, соотносят атрибуты профессии и результаты труда. Затем отвечают на вопросы.

- 1.Какая профессия у этого человека?
- 2.Какие инструменты (атрибуты) нужны людям этой профессии?
- 3.Что делают люди этой профессии?

Промежуточная аттестация за I полугодие

Ситуационная задача. Здравствуйте, ребята! Я – кукла Маша. Я пришла к вам в детский сад в гости. Я хочу пойти на улицу погулять осенью, а зимой покататься с горки. В вашем детском саду очень много разной одежды. Я слышала, что бывает одежда для осени и зимы. Помогите правильно подобрать одежду по сезону.



Стартовый уровень

1. Рассмотрите картинки



2. Назови виды зимней и осенней одежды.

3. Распределите одежду на две группы по сезону.

4. ПРАКТИКА. Выполнить плоскостную фигурку своей куклы и оденьте в осеннюю (или зимнюю) одежду.



Базовый уровень

1. Рассмотрите картинки



2. Подбери зимнюю одежду, обувь, головные уборы.
3. Подумай, какая одежда будет сочетаться между собой? Подходящую одежду раскрась цветными карандашами.
4. ПРАКТИКА. Выполнить объемную фигурку своей куклы и оденьте в осеннюю (или зимнюю) одежду.



Промежуточная аттестация за II полугодие

Ситуационная задача. Послушайте, какое письмо пришло к нам от почтальона Печкина. Здравствуй, ребята! Пишет вам почтальон Печкин. Шарик и Матроскин решили строить новый дом и попросили меня доставить им все необходимые материалы по почте. Привести на велосипеде у меня не получилось. Дядя Федор говорил, что есть какие-то транспортные средства, которые летают по воздуху и плавают по рекам. Расскажите нам об этом, помогите нам разобраться – какой транспорта бывает и для чего он предназначен. Печкин.

Стартовый уровень

1. Какие виды транспорта вы знаете?
2. Согласны ли вы, что для разных видов груза нужен определенный вид транспорта? Почему?
3. Рассмотрите картинки. Помогите почтальону Печкину разобраться с видами транспорта.
4. Найди на картинке грузовой, легковой, специальный транспорт.



ПРАКТИКА. Выполнить плоскостную фигурку машины.



Базовый уровень



1. Рассмотрите картинки. Помогите почтальону Печкину выбрать транспорт для доставки груза.

2. Определи, какой транспорт подойдет для доставки больших грузов, какой для доставки малых грузов?

ПРАКТИКА. Выполнить объемную фигурку машины или выполнить композиционное изделие



Приложение 3

Методические материалы программы

Перечень УМК

1. Образцы изделий

Изделия, изготовленные из соленого теста. Образцы работ по темам занятий, рисунки.

2. **Наглядный материал:** иллюстрации, картинки с изображениями будущих изделий, познавательная информация, развивающие задания

3. **Раздаточный материал** соленое тесто, кисти, гуашь, стеки, картон, природные материалы, шаблоны.

4. **Конспекты занятий.** Согласно календарно – тематическому плану.

Перечень оборудования и ТСО

Учебный кабинет оснащен: столами, стульями, рабочими материалами (доски, соленое тесто, пластиковые тарелки, клеенки, салфетки влажные; фартуки; гуашь, кисти, природный материал), образцами, дидактическими материалами.

Перечень оборудования и ТСО с применением дистанционных технологий

Материально-техническая база обучения с использованием ДОТ включает следующие составляющие: каналы связи; компьютерное оборудование; периферийное оборудование; программное обеспечение; систему дистанционного обучения, обеспечивающую формирование информационной образовательной среды.

При обучении желательно наличие периферийного оборудования: веб-камера; наушники; микрофон; принтер; сканер, цифровой фотоаппарат или цифровая видеокамера.

Место расположения периферийного оборудования педагогов и учащихся зависит от используемой модели обучения с использованием ДОТ.

Структура (алгоритм) учебного занятия

1. Организация начала занятия, сообщение темы занятия, повторение правил техники безопасности на занятии.
2. Проверка имеющихся у учащихся знаний, умений, их готовность к изучению новой темы.
3. Введение нового материала. Ознакомление с новыми знаниями и умениями.
4. Практические задания на освоение и закрепление знаний, умений, навыков по образцу, а также их применение при выполнении работы.
5. Подведение итогов занятия, формулирование выводов.

Диагностические таблицы (критерии оценки)

Текущий контроль

Высокий – владеет практическими навыками и умениями, проявляет творчество, аккуратен, умеет доводить начатое дело до конца.

Средний – владеет основными приёмами, но работу выполняет небрежно.

Низкий – плохо владеет умениями и навыками, постоянно обращается за помощью. Может оставить работу, не выполнив ее до конца.

Промежуточная аттестация 1 полугодие

Высокий. Учащийся освоил весь объем теоретических знаний. Может самостоятельно применять полученные знания

Средний. Может применять полученные знания с помощью педагога.

Низкий. Испытывает затруднения при выполнении заданий. Не умеет контролировать и оценивать свои действия, вносит коррективы в их выполнение при поддержке педагога, самостоятельность в обучении не проявляет.

Промежуточная аттестация 2 полугодие

Высокий. Владеет практическими навыками и основными приемами,

старателен и аккуратен, соблюдает правила ТБ. Доводить работу до конца с желанием.

Средний. Владеет приемами, но изредка обращается за помощью, доводит начатое дело до конца, самостоятельно справляется с заданием

Низкий. Работу выполняет не уверенно, небрежно постоянно ищет внимания и помощи, не умеет доводить до конца начатое дело.