

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дворец детского (юношеского) творчества
Волховского муниципального района»

ПРИНЯТА
на Педагогическом совете
Протокол от 31.08.2026 № 1

УТВЕРЖДЕНА
приказом МБУДО ДДЮТ
от 31.08.2026 № 128-о

**Дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Маленькие умельцы»**

Возраст детей: 5–7 лет
Срок реализации: 1 год

Разработала программу Уткина Марина Васильевна,
педагог дополнительного образования

г. Волхов
2026

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа **художественной направленности «Маленькие умельцы»** создана как основной нормативный документ, регламентирующий образовательный процесс в объединении.

Нормативно-правовые документы, на основании которых разработана программа:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273–ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 года № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02 июня 2026 года № 19 «Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), направленные письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 года № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);

Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества Волховского муниципального района».

Актуальность программы

Актуальность программы состоит в потребности продуктивной деятельности детей в ручном творчестве, в частности, изготовления

простейших поделок, игрушек, подарков, украшений своими руками, что способствует эстетическому развитию и выработке трудовых навыков для детей дошкольного возраста.

Занятия по дополнительной общеразвивающей программе «Маленькие умельцы» занимают одно из важных мест при подготовке ребёнка к школе.

Педагогическая целесообразность программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Маленькие умельцы» помогает формировать мышление, развивает у детей мелкую моторику, художественное восприятие и творческие способности. Темы выстроены так, что изделия постепенно усложняются и с каждой новой темой добавляются новые элементы и закрепляется пройденный материал. Изделия подобраны в соответствии с возрастными особенностями учащихся и не вызывают затруднений в их изготовлении. Освоение множества технологических приемов при работе с различными инструментами, приспособлениями, оборудованием, разнообразными материалами (ткань, пряжа, нитки, тесьма, кожа, фетр) в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности.

Материал усваивается в основном в процессе практической творческой деятельности. При обучении, наряду с традиционными **методами** (беседа, демонстрация, практическая работа и т. д.), используются современные технологии и методики: технологии развивающего обучения, здоровьесберегающие, дистанционные и информационно-коммуникационные технологии.

Цель дополнительной общеразвивающей программы развитие творческих способностей дошкольников путем овладения навыками работы с различными материалами для изготовления простых декоративных изделий.

Задачи дополнительной общеразвивающей программы

Обучающие

1. Обучить различным приёмам изготовления простых декоративных изделий из различных материалов.
2. Способствовать формированию начальных знаний о свойствах различных материалов.
3. Формировать умение подбирать и применять дополнительные материалы для оформления, в том числе комбинировать различные материалы в одном изделии.
4. Формировать умение анализировать полученные результаты.

Развивающие

1. Формировать интерес к декоративно-прикладному искусству.
2. Развивать мелкую моторику, глазомер образное мышление при работе с материалами.
3. Способствовать развитию фантазии, творческого потенциала учащихся, наблюдательности в процессе работы.

Воспитательные

1. Воспитывать уважительное и бережное отношение к результатам своего труда и в коллективе.
2. Способствовать формированию чувства меры, гармонии, красоты, личностных качеств (терпение, усидчивость, внимательность и аккуратность).
3. Воспитать у учащихся самостоятельность, ответственность.

Отличительные особенности программы

Программа «Маленькие умельцы» рассчитана на неподготовленных детей с 5 лет, в связи с этим в нее включены разделы «Природная мастерская», «Работа с бумагой», «Пластика». Учащиеся начинают работу в детском объединении с бумаги, природного материала, картона, пластилина, получая навыки работы с ножницами, клеем осваивая простые геометрические формы (прямоугольник, квадрат, круг, конус, овал, шар, цилиндр). Затем навыки, полученные в ходе работы с природными материалами, бумагой, пластилином, нитками плавно переносятся на работу с фетром и тканью. Обучение носит теоретический и практический характер наряду с индивидуальным подходом к особенностям личности и возрастным психологическим особенностям каждого ребенка с постепенным расширением и углублением знаний.

Отличительные особенности программы определяются уровневым подходом реализации программы, через дидактическую систему разноуровневых заданий.

В случае перехода образовательного учреждения на дистанционный режим обучения по эпидемиологической обстановке в регионе программа может быть построена с применением информационно-коммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии учащихся и педагога на маркет - платформе «ВКонтакте» или посредством использования цифровых образовательных сервисов.

Наименование медиаресурса	Темы, при реализации которых используется дистант	Форма обучения
https://clck.ru/32Eydl https://clck.ru/32EyyD	Природная мастерская	Мастер-класс Видеозанятие
https://vkvideo.ru/video-52969542_456246107	Изготовление новогодних поделок	Мастер-класс Видеозанятие
https://clck.ru/32EyRA	Пластика	Мастер-класс Видеозанятие
https://clck.ru/32Eyxv	Работа с фетром	Мастер-класс Видеозанятие

Организационно-педагогические условия реализации программы

Возраст учащихся, участвующих в реализации данной общеразвивающей программы, от 5 до 7 лет.

Возрастные особенности учащихся

К концу среднего дошкольного возраста (5-7 лет) восприятие детей становится более развитым. Появляется воображение, фантазия. Воображение – это важнейшая психическая функция, которая лежит в основе успешности всех видов творческой деятельности человека. Детей необходимо обучать умению планировать предстоящую деятельность, использовать воображение для развития внутреннего плана действий и осуществлять внешний контроль посредством речи. Происходит развитие памяти, познавательной мотивации, образного мышления и воображения. Улучшение мелкой моторики способствует дальнейшему развитию умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе.

Условия набора детей на обучение по программе: особого отбора не существует. Принимаются все желающие.

Условия обучения по программе при переходе на дистанционное обучение. При переходе на дистанционное обучение с использованием ЭИСО необходимо проинформировать учащихся и их родителей (законных представителей) о реализации части программы с применением дистанционных образовательных технологий, в том числе ознакомить с расписанием занятий, графиком проведения текущего контроля успеваемости и/или промежуточной аттестации. При необходимости можно получить документальное подтверждение (наличие письменного заявления или согласия от родителя (законного представителя) о переходе части программы в формат дистанционного обучения. Для реализации части программы в формате дистанционного обучения необходимо иметь компьютерное оборудование с программным обеспечением, устойчивое Интернет-соединение и периферийное оборудование.

Уровень сложности программы

Исходя из возможностей учащихся содержание и материал программы соответствуют следующим уровням сложности:

стартовый уровень - обеспечивает необходимые знания, умения и навыки по овладению технологиями лепки из соленого теста; данный уровень рассчитан для учащихся, которые недостаточно подготовлены, т.е. не овладеют и не применяют знания;

базовый уровень для учащихся, которые самостоятельно выполняют работу, проявляют инициативу в оформлении или раскрашивании изделия.

Структурная модель программы

Уровень	Наполняемость учебных групп	Возраст учащихся, особенности состава	Год обучения	Режим занятия в неделю, час	Объем программы в год, час	Особенности организации образовательного процесса
Стартовый Базовый	15 - 30	5 - 7	1	1	34	на базе учреждения

Срок реализации программы: один год обучения

Форма обучения: очная

Язык обучения: русский

Форма организации занятий: групповая

Форма проведения занятий: аудиторная

Основные формы аудиторных занятий: рассказ, практическая работа, самостоятельная работа.

Режим и продолжительность занятий, в том числе с использованием информационных средств обучения. Занятия в группах проводятся 1 раз в неделю по 1 занятию в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи. Продолжительность одного занятия 30 минут.

При переходе на дистанционное обучение предусматривается дифференциация исходя из возраста учащихся и сокращение времени проведения занятия. При использовании электронных систем обучения во время занятий для детей обязательно проводится гимнастика для глаз.

Учебно-тематический план

№ п/п	Название разделов и (или) тем программы	Количество часов			Формы вводного, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	1	1	-	Вводный контроль. Опрос
2.	Природная мастерская	4	-	4	
3.	Работа с бумагой	6	1	5	Выставка работ
4.	Изготовление новогодних поделок	4	1	3	Промежуточная аттестация. Карта-задание №1
5.	Пластика	4	1	3	
6.	Работа с нитками	5	1	4	Выставка работ
7.	Работа с фетром	5	1	4	
8.	Работа с тканью	4	1	3	Выставка работ
9.	Итоговое занятие	1	1	-	Промежуточная аттестация. Карта-задание №2
	Итого	34	8	26	

Содержание программы

1. Вводное занятие

Теория. Знакомство с программой. Организация рабочего места.

Инструменты и материалы, необходимые при работе. Правила техники безопасности труда при работе с ножницами, клеем, и т.д.

Практика. Отработка навыков работы с инструментами и материалами.

Форма контроля. Вводный контроль. Опрос.

2. Природная мастерская

Теория. Разновидности и свойства природного материала. Моделирование из природного материала. Комбинирование природных материалов с различными другими материалами.

Практика. Стартовый уровень. Изготовление аппликации из листьев «Осень» по образцу. Изготовление простейшей объёмной игрушки из природного материала по образцу («Ёжик»).

Практика. Базовый уровень. Изготовление плоской композиции из листьев. Изготовление простейшей объёмной игрушки из природного материала (на выбор или по собственной задумке).

Форма контроля. Выставка работ.

3. Работа с бумагой

Теория. Разновидности бумаги и картона. Способы конструирования (разметка, складывание, сгибание, нарезание, вырезание).

Практика. Стартовый уровень. Работа с готовыми шаблонами по образцу, под наблюдением педагога. Плоскостные композиции из бумаги и картона «Грибочек», «Птичка», «Зайка», панно «В аквариуме».

Базовый уровень. Самостоятельная работа по образцу с декоративными дополнениями. Объёмные композиции из бумаги и картона «Грибочек», «Птичка», «Зайка», панно «В аквариуме».

Форма контроля. Выставка работ.

4. Изготовление новогодних поделок

Теория. История празднования Нового года. Беседа «Как празднуют Новый год в других странах». Разновидности новогодних игрушек. Выбор игрушки для пошива. Оформление новогодней игрушки.

Практика. Стартовый уровень. Изготовление поделок «Новогодняя открытка», «Символ года», «Новогодняя игрушка на ёлочку» по образцу, оформление по подсказке педагога.

Базовый уровень. Изготовление поделок «Новогодняя открытка», «Символ года», «Новогодняя игрушка на ёлочку», без подсказки педагога с самостоятельным подбором дополнительных материалов для оформления.

Форма контроля. Промежуточная аттестация. Карта-задание №1.

5. Пластика

Теория. Знакомство с различными пластичными материалами (пластилин, солёное тесто, глина). Организация рабочего места. Геометрические формы (шар, цилиндр, конус, диск, жгут). Подготовка материалов к лепке. Лепка из частей, деление на части, вытягивание и сплющивание пластичных материалов. Сглаживание и нанесение фактурных оттисков на поверхности.

Практика. Стартовый уровень. Лепка животных «Медведь», панно «Котик», «Рыбка из глины», по образцу из пластилина, солёного теста и глины по подсказке педагога.

Базовый уровень. Лепка изделий «Медведь», панно «Котик», «Рыбка из глины» по образцу из пластилина, солёного теста и глины без подсказки педагога. Самостоятельный подбор способов оформления и материалов для оформления. Раскрашивание готовых работ.

Форма контроля. Выставка работ.

6. Работа с нитками

Теория. Способы изготовления поделок из ниток (пряжи). Свойства и их применение в декоративных поделках. Дополнительные материалы для оформления изделий (лента, тесьма, глазки, пуговицы).

Практика. Стартовый уровень. Изготовление и оформление поделок из ниток по образцу («Дерево», «Кошечка») по образцу, оформление по подсказке педагога. Плетёный браслет из ниток.

Практика. Базовый уровень. Самостоятельное выполнение и оформление поделок из ниток. Изготовление кукол из ниток.

Форма контроля. Выставка работ.

7. Работа с фетром

Теория. Разновидности и свойства нетканых материалов (фетр, упаковочный, фоамиран). Инструктаж по технике безопасности. Технология выполнения шва: «вперёд иголку», «петельный». Закрепка нитки перед началом и в конце работы. Основные приёмы работы с неткаными материалами.

Практика. Стартовый уровень. Вдевание нитки в иголку, закрепка нитки в начале и в конце работы. Изготовление плоской поделки «Овечка», «Мухоморчик», полуобъёмной игрушки «Пасхальный зайчик» и объёмной поделки «Солнышко» по образцу, оформление по подсказке педагога.

Практика. Базовый уровень. Вдевание нитки в иголку, закрепка нитки в начале и в конце работы. Изготовление плоской поделки «Овечка», «Мухоморчик», полуобъёмной игрушки «Пасхальный зайчик» и объёмной поделки «Солнышко» по образцу, без подсказки педагога с самостоятельным подбором дополнительных материалов для оформления.

Форма контроля. Выставка работ.

8. Работа с тканью

Теория. Виды тканей, их свойства и применение. Дополнительные материалы для оформления изделий (лента, тесьма, бусины).

Практика. Стартовый уровень. Вдевание нитки в иголку, стягивание круга ткани швом «вперёд иголкой», набивка. Изготовление плоской и объёмной поделки из ткани «Яблочко», «Игольница», «Морковка» по образцу, оформление по подсказке педагога. Завязывание бантика из ленты.

Практика. Базовый уровень. Вдевание нитки в иголку, стягивание круга ткани швом «вперёд иголкой», набивка. Изготовление плоской и объёмной поделки из ткани «Яблочко», «Игольница», «Морковка» по

образцу без подсказки педагога с самостоятельным подбором дополнительных материалов для оформления. Пришивание бусин к изделию.

Форма контроля. Выставка работ.

Итоговое занятие

Теория. Подведение (обсуждение) итогов выставки.

Практика. Оформление выставки.

Форма контроля. Промежуточная аттестация. Карта-задание №2

Методическое обеспечение программы

№п/п	Название разделов и (или) тем	Формы занятий	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал, техническое оснащение занятий
1	Вводное занятие	Учебное групповое занятие	Словесный, наглядный.	Инструктаж по технике безопасности. Инструментарий.
2	Природная мастерская	Учебное групповое занятие. Практическое занятие.	Словесный, наглядный, практический.	Образцы поделок. Иллюстрации. Раздаточный материал: природный материал: семена растений, сухие листья, сухие цветы, желуди, каштаны, шишки, веточки, мох, и т.д., пластилин, бумага, картон, клей, канцелярские принадлежности
3	Работа с бумагой	Учебное групповое занятие. Практическое занятие.	Словесный, наглядный, практический	Образцы поделок. Иллюстрации. Раздаточный материал: шаблоны, трафареты, бумага, картон, клей, канцелярские принадлежности.
4	Изготовление новогодних поделок	Учебное групповое занятие. Практическое занятие.	Словесный, наглядный, практический	Образцы поделок. Иллюстрации. Раздаточный материал: шаблоны, трафареты, бумага, картон, клей, канцелярские принадлежности.
5	Пластика	Учебное групповое занятие. Практическое занятие.	Словесный, наглядный, практический	Образцы поделок. Иллюстрации. Раздаточный материал: пластилин, глина, солёное тесто, стеки, доска для лепки.
6	Работа с нитками	Учебное групповое занятие. Практическое занятие.	Словесный, наглядный, практический	Образцы поделок. Иллюстрации. Раздаточный материал: нитки, пряжа, глазки, ножницы. Шаблоны.

7	Работа с фетром	Учебное групповое занятие. Практическое занятие.	Словесный, наглядный, практический	Образцы нетканых материалов. Образцы поделок. Иллюстрации. Раздаточный материал: фетр, фоамиран, иголка с ниткой, ножницы, синтепон. Таблицы «Виды швов». Технологические карты по ручным швам. Таблицы «Виды швов». Стенд с терминологией.
8	Работа с тканью	Учебное групповое занятие. Практическое занятие.	Словесный, наглядный, практический	Образцы тканей. Образцы поделок. Иллюстрации. Раздаточный материал: ткань, иголка с ниткой, ножницы, синтепон. Технологические карты по ручным швам. Иллюстрации. Таблицы «Виды швов».
9	Итоговое занятие	Учебное занятие.	Словесный, наглядный, практический	Раздаточный материал (карточки). Иллюстрации. Стенд с терминологией.

Система оценки результатов

Личностные результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы

Планировать свои действия.

Оценивать достоинства и недостатки своей работы.

Использовать полученные знания, умения, навыки для выполнения самостоятельных работ.

Применять коммуникативные умения, обеспечивающие продуктивный контакт с учащимися в группе (взаимопомощь, участвовать в обсуждении в процессе работы).

Метапредметные результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы

Самостоятельно или при консультационной поддержке педагога извлекать и структурировать информацию из различных источников.

Ориентироваться в содержании теоретических понятий предметной области (в пределах программы) и использовать их при выполнении заданий.

Владеть разнообразными средствами творческой (поисковой, экспериментальной) работы.

Представлять продукты творческой деятельности на выставке.

Предметные результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы

Знать: организацию рабочего места; правила безопасной работы с различными инструментами (ножницы, иголки, клей) и материалами (бумага, природный материал, пластилин, глина, нитки, фетр, ткань); свойства

различных тканей и материалов; технологию выполнения ручных швов; последовательность изготовления и оформления простейшей поделки.

Стартовый уровень

Уметь: владеть навыками безопасности при работе с инструментами (ножницы, иголки, клей) и материалами (бумага, природный материал, пластилин, глина, нитки, фетр, ткань); выполнять основные виды ручных швов, последовательно изготавливать простейшие поделки из доступных материалов по образцу, рисунку, схеме; несложные алгоритмы при решении поставленных задач.

Базовый уровень

Уметь: владеть навыками безопасности при работе с инструментами (ножницы, иголки, клей) и материалами (бумага, природный материал, пластилин, глина, нитки, фетр, ткань); вдвигать нитку в иголку, закреплять нитку во время работы; выполнять основные виды ручных швов; самостоятельно подбирать дополнительные материалы (ленты, пуговицы, бусины) по оформлению; последовательно изготавливать простейшие поделки из различных материалов; организовывать рабочее место; уметь аргументировать свои высказывания; уметь использовать свои знания.

Для проверки освоения программы используются следующие формы контроля:

вводный контроль (опрос);

текущий контроль (выставка работ, обсуждение);

промежуточная аттестация (карта-задание №1, 2, выставка).

Список литературы

для педагога

1. Антипова, М.А. Соленое тесто / М.А. Антипова. – Ростов н/д: Владис, 2008. – 198 с.
2. Возвращение к истокам: Народное искусство и детское творчество: учеб. -метод. Пособие / Под. Ред. Т.Я. Шпикаловой. М.: Гуманит. Центр Владос, 2000. – 272 с.
3. Колесникова, Е. Фантазии из природных материалов / Е. Колесникова. – М.: ООО Издательство Эксмо, 2007. – 157 с.

для учащихся

1. Гирндт С. Разноцветные поделки из природного материала / С. Гирндт. М.: Айрис-Пресс, 2008. – 192 с.: цв. ил.
2. Горичева, В.С. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина / В.С. Горичева, М.И., Нагибина. – Ярославль: Академия развития, 2000. – 192 с.
3. Онищенко, В.В. Мягкие игрушки своими руками / В.В. Онищенко. – М.: Мир книги, 2007. - 224 с.

Приложение 1

Календарный учебный график к дополнительной общеразвивающей программе «Маленькие умельцы» на учебный год

1. Начало учебного года:

2. Окончание учебного года:

3. Продолжительность учебных занятий: 1 раз в неделю по 1.
Продолжительность одного занятия 30 минут.

4. Продолжительность учебного года

Группа №	Год обучения	Количество детей	Количество часов в неделю	Количество часов в 1 полугодии	Количество часов во 2 полугодии	Количество часов в год
-------------	-----------------	---------------------	---------------------------------	---	--	------------------------------

5. Режим работы:

6. Проведение вводного и текущего контроля успеваемости,
промежуточной аттестации:

Вводный контроль –

Промежуточная аттестация за 1 полугодие –

Промежуточная аттестация за 2 полугодие –

7. Каникулы

Осенние:

Зимние:

Весенние:

8. Праздничные дни в учебном году:

4 ноября, 1 - 8 января, 23 февраля, 8 марта, 1, 9 мая

9. Место проведения занятий:

№ п/п	Дата		Тема Формы контроля, аттестации	Кол- во часов
	планируе мая	фактически		
Вводное занятие				
1.			Вводное занятие. Знакомство с программой и материалами. Инструктаж по технике безопасности. Вводный контроль. Опрос.	1
Природная мастерская				
2.			Разновидности и свойства природного материала. Моделирование. Аппликация из листьев «Осень»	1
3.			Поделка из шишек «Ёжик».	1
4.			Изготовление плоской композиции из листьев.	1
5.			Изготовление простейшей объёмной игрушки из природного материала (на выбор или по собственной задумке).	1

Работа с бумагой				
6.			Выбор бумаги и картона. Свойства и применение. Изготовление поделки «Грибочек»	1
7.			Изготовление поделки «Птичка», способом складывания из бумаги.	1
8.			Изготовление поделки «Зайчик», способом складывания из бумаги.	1
9.			Изготовление рыбок для панно «В аквариуме».	1
10.			Оформление панно «В аквариуме», крепление дополнительных элементов.	1
11.			Самостоятельная работа по образцу с декоративными дополнениями.	1
Изготовление новогодних поделок				
12.			История празднования Нового года. Объёмная аппликация «Новогодняя открытка»	1
13.			Объёмная поделка «Снеговик»	1
14.			Поделка «Символ года». Инструктаж по технике безопасности.	1
15.			Изготовление поделки «Новогодняя игрушка на ёлочку». Промежуточная аттестация. Карта-задание № 1	1
Пластика				
16.			Правила работы с пластилином. Поделка «Медведь».	1
17.			Правила работы с солёным тестом. Плоское панно «Котик».	1
18.			Раскрашивание просушенных поделок. Оформление.	1
19.			Правила работы с глиной. Лепка объёмной игрушки «Рыбка».	1
Работа с нитками				
20.			Знакомство с материалом. Способы изготовления поделок из ниток.	1
21.			Изготовление поделки из ниток «Дерево».	1
22.			Изготовление поделки из ниток «Кошечка».	1
23.			Плетёный браслет из ниток.	1
24.			Изготовление куколки из ниток.	1
Работа с фетром				
25.			Разновидности и свойства нетканых материалов. Плоская игрушка из фетра «Овечка»	1
26.			Изготовление поделки «Мухоморчик»	1
27.			Выполнение шва «Вперёд иголку». Объёмная поделка из фетра «Клубничка».	1
28.			Полуобъёмная игрушка из фетра «Пасхальный зайчик»	1
29.			Объёмная поделка из фетра «Солнышко».	1
Работа с тканью				
30.			Виды тканей, их свойства и применение.	1
31.			Изготовление плоской поделки из ткани «Яблочко»	1
32.			Изготовление поделки из ткани «Игольница»	1
33.			Изготовление объёмной поделки из ткани	1

			«Морковка»	
Итоговое занятие				
34.			Итоговое занятие. Закрепление пройденного материала. Промежуточная аттестация. Карта-задание № 2	1
Всего:				34

Приложение 2

Оценочные материалы для проведения вводного, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся Вводный контроль

Опрос

1. Как вас зовут?
2. Чем вы любите заниматься в свободное время?
3. Знаете ли вы, что означает РУКОДЕЛИЕ?
4. Что можно сделать своими руками?

Промежуточная аттестация 1 полугодия Карта-задание №1

Стартовый уровень

Теория

1. Загадки

1. Быстро огоньки мигают,
Сверху вниз перебегают.
Эта дружная команда
Называется ... (Гирлянда)
2. Я прихожу с подарками,
Блещу огнями яркими,
Нарядная, забавная.
На Новый год я главная. (Ёлка)

2. Задание: ответьте на вопросы.

1. На какую сторону бумаги наносить клей?
 - а) лицевую;
 - б) изнаночную
2. Какие поделки можно сделать из бумаги и картона?

Практика. Каждому учащемуся или группе, предлагается шаблон рукавички.



Задание: превратить обычную рукавичку в новогоднюю, дополнив её декоративными элементами, аппликацией, рисунками.

Стартовый уровень. Изготовление новогодней поделки по шаблону педагога. Сделайте выводы по итогам изготовления поделки – что получилось, а что нет; как можно улучшить оформление работы или ее качество изготовления.

Базовый уровень

Теория

1. Загадки:

1. Висят, переливаются,
Весь Новый год болтаются
Без дела, без движения,
Как просто украшение. (Елочные игрушки)

2. Уцепившись за карниз
Капельки бросает вниз
Не игрушка, не свистулька,
А прозрачная ... (Сосулька)

3. Только зима началась, они уже всегда с тобой. Согревают тебя эти сестрички, которые зовут... (Рукавички).

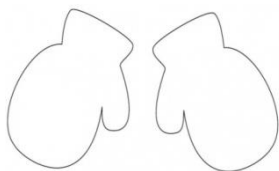
2. Задание: ответьте на вопросы.

1. Из чего делают бумагу?

- а) из древесины;
- б) из старых книг и газет;
- в) из ваты.

2. Какие виды бумаги вы знаете?

Практика. Каждому учащемуся или группе, предлагается шаблон рукавички.



Задание: превратить обычную рукавичку в новогоднюю, дополнив её декоративными элементами, аппликацией, рисунками.

Самостоятельное изготовление и оформление новогодней поделки. Проанализируйте полученные результаты, определив достоинства и недостатки работы.

Промежуточная аттестация 2 полугодия

Карта-задание № 2

Теория. Стартовый уровень.

Задание: ответьте на вопросы.

1. Назовите, из каких материалов можно лепит?

2. Какой инструмент используется при работе с тканью?

- а) нож;
- б) ножницами,

3. Где должны храниться иглы?

- а) в игольнице;
- б) в одежде;
- в) на парте.

Практика. Выбери из предложенных образцов нетканые материалы (фетр, фоамиран). Выполнить аккуратно на образце шов «вперёд иголку».

Теория. Базовый уровень

Задание: ответьте на вопросы.

1. Декорировать это: а) играть; б) украшать; в) рассказывать.
2. Швы для изготовления игрушек из фетра.
 - а) петельный;
 - б) «вперёд иголкой»;
 - в) «назад иголкой».
3. На какой стороне ткани обводят выкройку?
 - а) на лицевой стороне;
 - б) на изнаночной стороне

Практика. Выбери из предложенных образцов различных материалов ткани для шитья. Выполнить аккуратно на образце «петельный шов».

Приложение 3

Методические материалы программы

Перечень УМК

Папки с методическими разработками: «Виды ручных швов». «Игрушки из волокнистых материалов и лоскутков ткани». «Поделки из нетканых материалов» «Пластика». «Здоровьесберегающие технологии на занятиях» и др.

Беседы к занятиям: «История мягкой игрушки», «Как празднуют Новый год в других странах».

Средства обучения

Таблицы. Словарь терминов. Разновидности ткани и нетканых материалов. Ручные швы. Цветовая схема. Геометрические формы в лепке.

Технологические карты. 8 технологических карт по основным темам программы «Маленькие умельцы»

Раздаточный материал. Образцы изделий. Фотографии и иллюстрации изделий (согласно учебно-тематическому плану). Файлы-конверты с выкройками, шаблонами по темам. Материалы: природные материалы, цветная бумага, картон, клей, фетр, фоамиран, нитки, пряжа, ленточки, глазки, скотч и др. Инструменты: ножницы, стеки, иголки.

Электронные презентации: «История мягкой игрушки», «История празднования Нового года».

Перечень оборудования и ТСО

Учебное помещение оборудовано: столами, инструментами для работы с бумагой, тканями.

Каждому ребёнку для занятий необходимы: бумага цветная и картон, карандаш, ножницы, пластилин, нитки, фетр, ткань.

Перечень оборудования и ТСО с применением дистанционных технологий

Материально-техническая база обучения с использованием ДОТ включает следующие составляющие: каналы связи; компьютерное оборудование; периферийное оборудование; программное обеспечение; систему дистанционного обучения, обеспечивающую формирование информационной образовательной среды.

При обучении желательно наличие периферийного оборудования: веб-камера; наушники; микрофон; принтер; сканер, цифровой фотоаппарат или цифровая видеокамера.

Место расположения периферийного оборудования педагогов и учащихся зависит от используемой модели обучения с использованием ДОТ.

Алгоритм учебного занятия

1. Организация начала занятия, постановка обучающихся, воспитательных, развивающих задач, сообщение темы и плана занятия.

2. Проверка имеющихся у учащихся знаний, умений, их готовность к изучению новой темы.

3. Ознакомление с новыми знаниями и умениями.

4. Упражнения на освоение и закрепление знаний, умений, навыков по образцу, а также их применение в сходных ситуациях, использование упражнений творческого характера.

5. Подведение итогов занятия, формулирование выводов.

Критерии оценки работ учащихся

№ № п/п	Критерии	Уровни		
		Высокий (5-4 баллов)	Средний (3-2 баллов)	Низкий (1 балл)
1	Самостоятельность в работе	самостоятельное выполнение работ	выполнение работ с помощью педагога	отсутствие умения и навыка самостоятельной работы
2	Аккуратность выполнения	изделия выполнены на высоком уровне с эстетической точки зрения	изделия выполнены на недостаточно высоком уровне с эстетической точки зрения, с небольшими недочётами	изделия выглядят неопрятно
3	Цветовое решение	умеет самостоятельно гармонично подбирать цвета	пользуется цветовой схемой	не владеет навыками в подборе цвета

4	Творческие проявления (креативность)	учащийся выполняет практические задания с элементами творчества, самостоятельно разрабатывает эскизы, выполняет выкройки и т.д.	репродуктивный уровень развития креативности (учащийся выполняет задания на основе образца)	начальный уровень развития креативности (учащийся в состоянии выполнить лишь простейшие практические задания)
5	Владение специальным оборудованием и оснащением	учащийся работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых затруднений.	учащийся работает с оборудованием с помощью педагога	учащийся испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием и материалами.
6	Оригинальность в оформлении работы	работа оформлена по всем правилам, имеется оригинальность	имеются небольшие нарушения в оформлении работы	оформление выполнено с нарушениями